

Verkostungsprotokoll

Name _____

Zigarre # _____

Datum _____

Beispiel

Besondere Kennzeichen (um Verwechslungen zu vermeiden) _____

| | | |
|-------------|--|------------|
| wenig (1) | <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> | viel |
| wenig (2,5) | <input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> | viel |
| wenig | <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> | viel (4,5) |

Deckblatt

| | | |
|--------------|---|---------------|
| grob gerippt | <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> | glatt |
| sandig | <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> | seidig / ölig |

Farbe

| | | |
|-----------|---|--------------|
| sehr hell | <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> | schwarzbraun |
|-----------|---|--------------|

Rollung

| | | |
|---------------|---|-------------|
| weich | <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> | solide |
| ungleichmäßig | <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> | gleichmäßig |

Zug

| | | |
|----------|---|---------|
| schlecht | <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> | optimal |
| Fehler? | | |

Abbrand

| | | |
|---------------|---|----------------|
| ungleichmäßig | <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> | messerscharf |
| hastig | <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> | langsam |
| geht oft aus | <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> | Glimmt ständig |
| Fehler? | | |

Rauch

| | | |
|--------|---|-----------|
| wenig | <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> | voluminös |
| hitzig | <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> | kühl |

Asche

| | | |
|-------------|---|----------------|
| flockig | <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> | kompakt / fest |
| sehr dunkel | <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> | weiß |

Komplexität

| | | |
|----------------|---|---------------|
| eindimensional | <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> | vielschichtig |
|----------------|---|---------------|

Harmonie

| | | |
|-------|---|------|
| wenig | <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> | viel |
|-------|---|------|

Körper

| | | |
|----------|---|-----------------|
| flüchtig | <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> | herzhaft / voll |
|----------|---|-----------------|

Stärke / Kraft

| | | |
|------|---|--------------|
| mild | <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> | Sehr kräftig |
|------|---|--------------|

Abgang

| | | |
|------|---|------|
| kurz | <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> | lang |
|------|---|------|

Aromen & Geschmack

Kalter Zug _____

1. Drittel _____

2. Drittel _____

3. Drittel _____

Bewertung _____

| | | |
|-----|-----------------|----------|
| 0,5 | | 82 |
| 1 | mittelmäßig | 83 – 84 |
| 1,5 | | 85 |
| 2 | gut | 86 – 87 |
| 2,5 | | 88 |
| 3 | sehr gut | 89 – 90 |
| 3,5 | | 91 |
| 4 | ausgezeichnet | 92 – 94 |
| 4,5 | | 95 – 96 |
| 5 | Klasse für sich | 97 – 100 |